



CORPORATE PROFILE

株式会社モンド

# Activities

## 事業活動

### 建築模型制作

住宅・店舗・公共施設・外観・内部・スタディ模型

高品質な建築模型を  
たしかな技術でお届けします。

実物の建築物をイメージできるように、技術をスケールに凝縮して模型を創ります。スタディ模型から世界遺産模型に至るまで、長年の経験からニーズに合わせた模型をご提供致します。



### ジオラマ模型制作

地形・都市計画模型

鳥になった気分で、  
都市を空中散歩。

都市開発の検討、周辺環境やアクセスなどが一目でわかりやすく伝える事ができます。広範囲を見渡す事が出来るのはジオラマ模型の醍醐味です。

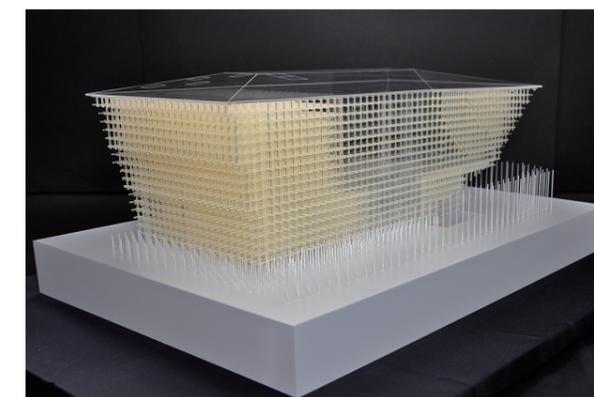
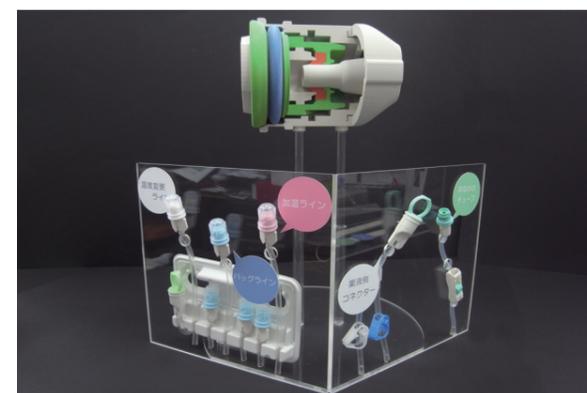
### 展示模型制作

イベント展示・ディスプレイ模型

イベントでも際立つ  
アナログ模型の面白さ。

イベントで模型を展示したい。漠然としたイメージしかなくてもご安心下さい。

イメージパースのご提案から模型制作、現場納品までトータルプロデュース致します。



### 3D制作

3Dプリンター出力サービス・3Dデータ制作  
3D PDFプレゼンテーションツール制作

最新の技術で、  
想像力をかたちに。

3Dデータ制作から出力、仕上げまでの一貫した流れが出来るのは弊社の強みです。オリジナルパーツの制作や今まで難しかった形状も、思いのままに。想像の世界が広がります。

### システム連動演出

電飾・可動・映像・ナレーション演出

五感をくすぐる演出効果で  
想像が膨らむ。

光・音を使った情景演出や動きを与える事により、+αの演出を提案致します。見る人の想像をより一層膨らませ、分かりやすく伝える事ができます。



### 産業模型制作

工業デザイン・プラント模型

見た目はそのもの。  
本物と同じ迫力。

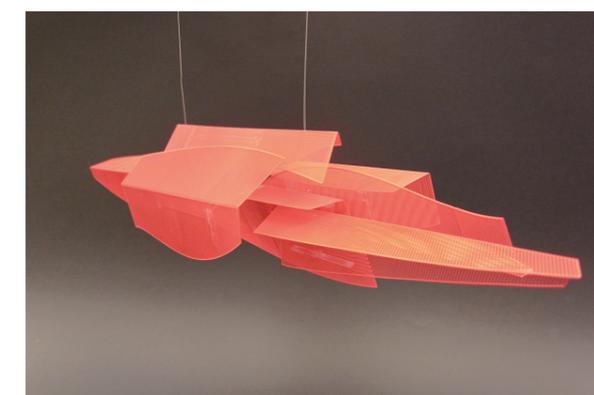
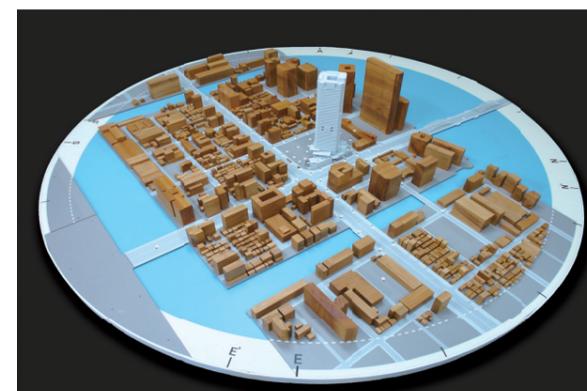
産業用模型のモックアップはもちろん、製品化前の検討やプロモーションが可能になります。実物の展示が困難なものでも模型なら代替品として活用できます。

### 実験・研究用モックアップ制作

医療器具・試験・研修用

見るだけの模型なんて、  
もったいない。

模型を利用して風の流れの測定や手にとって動きを検討したり、シミュレーションしたりと、展示だけでは終わらない模型を創ります。



### オブジェ制作

美術造作・企画展示・広告用モデル

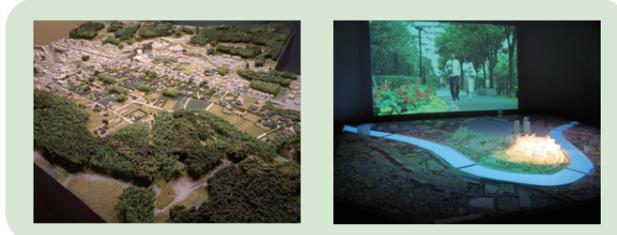
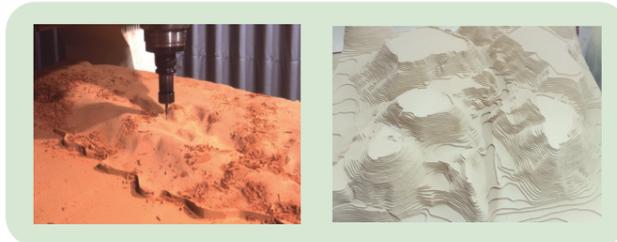
たった一つの  
オリジナルモデルを。

広告用やスナップ・イメージ用に利用する際にも活躍する可能性を秘めています。デジタルに移り変わる社会の中で、アナログでつくられた模型は、ひととき目立ちます。

# History

## 沿革

- 1991年** CADソフト導入(ドラキャド,AUTOCAD,JWキャド)  
自動カッティングマシン導入 (CADデータで板を自動切断)
- 1992年** CAD/CAMソフト導入  
NCマシン導入 (3次元CADデータで立体造形を自動切削)
- 1996年** 3DCGソフト導入 (LightWave,Rhinoceros)
- 1997年** MiniCad,Shade 3D導入  
模型仕上げにCGソフトで表現,CGデータから模型・造形制作
- 1998年** 自社開発ソフト制作 (CADとCGの中間ソフト)  
3DCG・マルチメディア・プレゼンテーションから模型まで一体に制作  
コンピュータ制御で模型の光、音、動きを立体的に制作
- 1999年** 光造形のデータ制作(自社ソフト)  
紫外線を投射して樹脂液から立体造形を硬化させながら制作
- 2000年** ICカメラで自動撮影装置の開発。  
模型の内部で人の目の高さで眺めて撮影
- 2001年** 3DCGプレゼンテーションビデオ  
デジタルメディアプレゼンテーションツール制作
- 2002年** UR都市機構 東京都臨海都市街地模型 制作
- 2004年** 谷口建築設計研究所 MoMA(ニューヨーク近代美術館)  
他11点 展示会模型 制作
- 2005年** 三原色を利用した模型用照明を研究開発  
水の流れる模型を開発制作(水の流れと、せせらぎの音を表現)
- 2006年** 自動制御で模型全体をレゾルにに合わせて回転・昇降する  
模型の演出を高め、より効果的な表現が可能になる
- 2007年** 町並みの写真から模型・VRデータを制作  
UR都市機構 渋谷駅周辺地域市街地模型 制作
- 2009年** 森ビル株式会社 東京オリンピック招致活動模型 制作
- 2009年** 前川建築設計事務所 東京都美術館模型 制作
- 2012年** レーザー機導入(超精密加工が可能)
- 2013年** 3Dソフト Rhinoceros バージョン更新 3DPDFソフト導入
- 2014年** 3次元CADソフト ソリッドワークス導入
- 2015年** UR都市機構 展示会模型 制作
- 2016年** 高精細3Dプリンタ AGILISTA-3200 導入  
カッティングプロッター ミマキCFL-605RTを導入



# Main Equipment

## 主要機器

紙・発泡材・EVAなど  
2次元自動カット



有効カット範囲 610mm×510mm

紙・アクリル樹脂など  
2次元自動カット  
2次元自動彫刻



有効カット範囲 635mm×458mm

アクリル系専用樹脂  
3次元造形  
複雑な形状



造形範囲 210mm×297mm h=200mm

樹脂・木材・発泡材など  
2次元自動カット  
3次元切削  
超高精度



造形範囲 1390mm×1090mm h=300mm

### カッティングプロッター MIMAKI CFL-605RT

Adobe Photoshop  
Adobe Illustrator  
MIMAKI Fine Cut

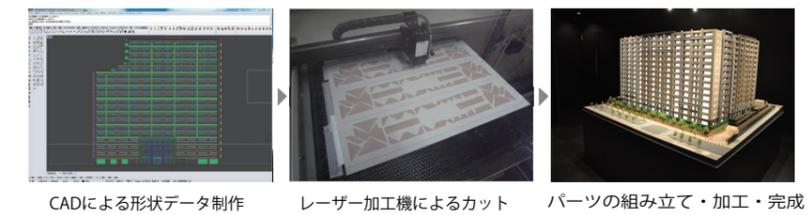
写真や地図・図面などの外形線に沿って素材をカットし、パーツを制作する事が可能です。  
レーザーでは溶けてしまう発泡材やEVAなどのカットが可能です。



### レーザー加工機 LaserPro Mercury III

Rhinoceros  
Corel DRAW

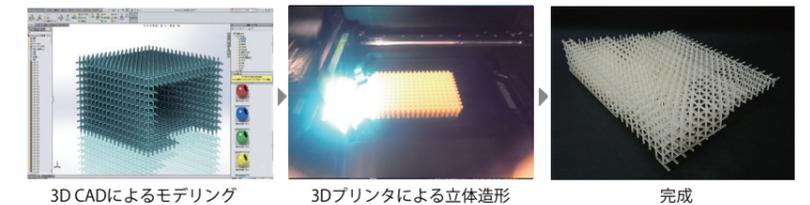
CADデータを元にカットデータを製作し、パーツをカットする事が可能です。  
カッティングプロッターとの違いはアクリル樹脂をカットできることです。



### 3Dプリンタ KEYENCE AGILISTA-3200

Rhinoceros  
SOLIDWORKS

アクリル系樹脂を利用して、NCマシンで切削できないような複雑な形状を出力可能です。  
最先端の技術で模型制作をサポートします。



### NCマシン

Craft MILL  
Rhinoceros-madCAM

超高精度の切削加工により、滑らかな仕上がりの立体造形制作が可能です。  
立体感のある地形模型やオブジェなどの様々な形状を自動切削する事が可能です。



# Corporate Data

## 会社概要

- **会社名** 株式会社モンド (アトリエ・モンド模型技術研究所)
- **代表者** 鈴木 浩
- **創立** 1981年4月25日
- **資本金** 1,000万円
- **所在地** 本社 〒150-0011 東京都渋谷区東2-23-14 白鳳堂ビル  
TEL 03-3441-4487 FAX 03-3449-4426  
アトリエ 〒108-0072 東京都港区白金5-12-17  
TEL 03-3441-4487 FAX 03-3449-4426

### ■ 事業活動

#### □ 建築模型制作

住宅・店舗・公共施設・外観・内部・スタディ模型

#### □ ジオラマ模型制作

地形・都市計画模型

#### □ 展示模型制作

イベント展示・ディスプレイ模型

#### □ 産業模型制作

工業デザイン・プラント模型

#### □ 実験・研究用モックアップ制作

医療器具・試験・研修用

#### □ オブジェ制作

美術造作・企画展示・広告用モデル

#### □ システム連動演出

電飾・可動・映像・ナレーション演出

#### □ 3D制作

3Dプリンター出力サービス・3Dデータ制作・3D PDFプレゼンテーションツール制作

# Customer Data

## 取引先実績

- 株式会社 磯崎新アトリエ
- 株式会社 伊藤喜三郎建築研究所
- 鹿島建設株式会社
- 株式会社 協同エージェンシー
- 隈研吾建築都市設計事務所
- 国土交通省
- 株式会社 サンウッド
- 新日本建設株式会社
- 住友不動産株式会社
- ソニーPCL株式会社
- 大成建設株式会社
- 大東建託株式会社
- 大和ハウス工業株式会社
- 谷口建築設計研究所
- 株式会社 電通
- 東急不動産株式会社
- 東京建物株式会社
- 独立行政法人都市再生機構
- 株式会社 日建設計
- 株式会社 日本経済社
- 株式会社 日本経済広告社
- 株式会社 乃村工藝社
- 野村不動産株式会社
- 株式会社 長谷工アーベスト
- 東日本電信電話株式会社
- フラワー・ロボティクス株式会社
- 株式会社 前川建築設計事務所
- 三井不動産株式会社
- 株式会社 槇総合計画事務所
- 三菱地所レジデンス株式会社
- 株式会社 メドックス
- 森ビル株式会社

ARAZA  
ISOZAKI

伊藤喜三郎建築研究所  
Ito Kenzo Architectural Research Institute

鹿島  
KAIJIMA CORPORATION

協同エージェンシー

隈研吾  
建築都市設計

国土交通省

Sunwood

新日本建設株式会社

住友不動産

SONY

大成建設

大東建託

Daiwa House

dentsu

東急不動産

東京建物

UR 都市機構

nikken.jp

nikkeisha

ADEX 株式会社 日本経済広告社

NOMURA

野村不動産

長谷工 アーベスト

NTT 東日本

Flower Robotics

三井不動産

MAKI AND ASSOCIATES  
ARCHITECTURE AND PLANNING

三菱地所レジデンス

MEDOX

MORI BUILDING



三菱地所レジデンス 西麻布レジデンス



大和ハウス 赤坂



日経広告 千葉ニュータウン



NTT 東日本 展示会模型



前川建築設計事務所 東京都美術館



**株式会社 モンド** アトリエ・モンド模型技術研究所  
〒108-0072 東京都港区白金5-12-17

会社や製品についての情報は、サイト・SNSまで  
**<http://www.a-monde.co.jp>**

Twitter: monde\_mokey1970  
 Instagram: monde\_mokey1970

お電話・FAXでのお問い合わせ (HPにFAX専用紙PDFがあります)  
**☎ 03-3441-4487** **03-3449-4426**

メール・フォームでのお問い合わせ (HPにメールフォームがあります)  
 **[contact@a-monde.co.jp](mailto:contact@a-monde.co.jp)**

お問い合わせ・ご相談・お見積りは、お気軽にご連絡下さい。

**モンド 模型** | **検索**

WEB QRコード

